**Reglement Bloemenmozaïek-wedstrijd**

**DEELNAME:**

Deelname staat open voor iedereen, met name privépersonen, familieleden, groepen, scholen, verenigingen, bedrijven etc. mits het werkstuk voldoet aan het reglement en binnen de grenzen van Lisse wordt "opgesteld". (In afwijkende gevallen beslist het bestuur). Elk opgegeven werkstuk zal worden beoordeeld door een deskundige jury, wiens oordeel bindend is. Als deelnemer wordt aangemerkt diegene die heeft ingeschreven volgens de daartoe geldende procedure. De inschrijving dient te geschieden via de website [www.bloemenmozaieklisse.nl](http://www.mozaieklisse.nl) of via het secretariaat van Yvonne van Leeuwen, De Madelief 104, 2161EX in Lisse, info@bloemenmozaieklisse.nl. Alle ingeschreven en gerealiseerde werkstukken worden opgenomen in een speciale mozaïekroute. Ook zal net als in andere jaren een fietsroute worden uitgezet langs de mozaïeken. Hierin zal ook een “kunstroute” worden opgenomen.

**THEMA:**

Het comité heeft ook voor dit jaar besloten geen thema toe te wijzen aan het maken van een mozaïek, dit vooral om de creativiteit, inventiviteit en originaliteit van de deelnemers te vergroten.

**CATEGORIEËN:**

De wedstrijd is ingedeeld in een aantal categorieën. Men kan inschrijven voor:

* Categorie 1 – **Standaardklasse Fijnsteek**

Dit mozaïek bestaat voor ten minste 80% uit nagel voor nagel opgestoken bloemen, met een minimale afmeting van 1 m2. Dit vierkante of rechthoekige mozaïek dient uit een aaneengesloten plat vlak te bestaan, hetzij liggend, staand of hangend.

* Categorie 2 – **Vrije Vorm Fijnsteek**

Dit mozaïek bestaat voor ten minste 80% uit nagel voor nagel opgestoken bloemen.

Figuren of fantasievormen zijn in vrije vorm gemaakt en alleen aan voorzijde gestoken. (2 dimensionaal)

* Categorie 3 – **Grofsteekmozaïek**

Dit mozaïek bestaat voor 80% uit in trossen opgestoken bloemen, met een minimale afmeting van 2 m2.

Dit mozaïek dient uit een aaneengesloten plat vlak te bestaan, hetzij liggend, hangend of staand.

* Categorie 4 – **Strooimozaïek**

Dit mozaïek bestaat uit gestrooide nagels van bloemen, met een minimale afmeting van 2 m2.

Dit mozaïek dient uit een aaneengesloten plat vlak te bestaan, hetzij liggend, hangend of staand.

* Categorie 5 – **Mozaïek 3-D**

Mozaïek, waar omheen gelopen kan worden, en aan alle kanten opgestoken wordt.

Deze creaties kunnen gemaakt zijn van gedeeltelijk steekwerk (grof of fijn), met gebruik van diverse andere materialen.

* Categorie 6 – **Straatversiering**

Bloemsierstukken, gevelversiering etc…

* Categorie 7 – **Jeugdmozaïek t/m 12 jaar.**

Dit mozaïek gemaakt door kinderen in deze leeftijd bestaat voor 80% uit bloemen, doch geheel volgens eigen idee.

**Onderwerp:**

Het onderwerp van elk werkstuk is ter vrije keuze. Indien naar een voorbeeld is gewerkt, dient dit duidelijk zichtbaar voor de jury in de nabijheid van het werkstuk te worden gelegd.

**MATERIAAL:**

Voor elk deelnemend werkstuk geldt het uitsluitend gebruik maken van tulpen, hyacinten, narcissen en andere bolgewassen of delen daarvan (blaadjes, stelen etc.). Daarnaast is het spaarzaam gebruik van andere natuurlijke producten als touw, vlas, stro e.d. toegestaan. Bedenk daarbij wel, dat een teveel daarvan punten kan gaan kosten, uiteindelijk moet er een bloemenmozaïek worden vervaardigd. Het bijkleuren van bloemen is niet toegestaan. Vanzelfsprekend zijn afwerklijsten, gras, eventueel dunne staaldraadjes, nylondraad, verwerking van heesters, jute, riet e.d. als afwerking of entourage toegestaan teneinde het werkstuk zo goed mogelijk tot zijn recht te laten komen. Het gebruik van kunststoffen dient u zoveel mogelijk te vermijden, want dit telt beslist mee in het nadeel van de beoordeling. Ondergrondse constructies, be- en verlichtingselementen e.d. vallen hier niet onder en kunnen naar eigen inzicht worden toegepast. Tracht alle "hulpmaterialen" zo goed mogelijk weg te werken.

**BEOORDELING:**

Bij de beoordeling zal worden gelet op:

1. totale ( eerste) indruk
2. vormgeving
3. kleurgebruik
4. originaliteit
5. afwerking

Alle werkstukken dienen op de dag van de beoordeling (wedstrijd) om 8:00 uur gereed te zijn en zichtbaar op straat uitgestald te zijn, dan wel aan gebouw of andere bouwkundige installaties bevestigd te zijn. (afwijkingen dienen vooraf overeengekomen te zijn met het Comité) Werkstukken die niet klaar zijn, vallen buiten de beoordeling. Vanzelfsprekend moet het werkstuk aan de gestelde voorwaarden voldoen.

**PRIJZEN:**

In elk der genoemde categorieën is een aantal prijzen beschikbaar gesteld. Bij onvoldoende kwaliteit binnen een categorie, d.w.z. een te laag behaald aantal punten, worden geen prijzen uitgereikt.

Er wordt een ERE-wisselbeker beschikbaar gesteld. Deze wisselbeker gaat in eigendom over aan een deelnemer die **DRIE** jaar achtereen of **VIJF** keer in totaal de eerste prijs heeft behaald.

De Lisse **ERE-WISSELBEKER** wordt uitgereikt aan diegene, die volgens de jury de beste totale indruk van het geheel aan werkstukken of van een enkel werkstuk achter laat.

De Gemeente stelt verder een prijs beschikbaar voor de **BESTE BUURT.** Een door de gemeente vastgestelde jury zal dit beoordelen.

**PRIJSUITREIKING:**

De prijsuitreiking zal plaatsvinden op **ZATERDAG 16 april 2022, locatie: De Gewoonste Zaak, Schoolstraat 11 Lisse.**